



**CHORDia Tarmstedt  
auch auf Facebook**



**Kontakt:**

CHORDia Tarmstedt  
c/o Birgit Frese  
Vogelsang 9  
21682 Stade

Tel/Fax: 0 41 41-77 96 92  
Email: birgit\_frese@hotmail.com

**Geplante Konzerttermine:**

Aktuelle Konzerttermine und Informationen über den Chor finden Sie unter

[www.chordia-tarmstedt.de](http://www.chordia-tarmstedt.de)



**CHORDia Tarmstedt**

*Begegnungen*

**Liebe Konzertbesucher,**

schön, dass Sie gekommen sind  
und sich die Zeit für die Musik  
genommen haben.

Wir wünschen Ihnen mit uns zusammen  
einen schönen Abend.

**Ihr CHORDia Tarmstedt**

## **I´m gonna sing**

Traditional Spiritual  
Arrangement und Rechte: André van Ryckeghem

## **Da ist Freiheit**

Lied zum Reformationsjubiläum 2017  
Text (zu 2. Kor. 3,17) und Musik: Gottfried Heinzmann, Hans-Joachim Eißler  
Chorsatz: Hans-Joachim Eißler  
Rechte: buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

## **I will praise thee, o Lord**

Psalm 9: 1,2  
Knut Nystedt  
angepasst von Frank Pooler  
Rechte: 1958 Augsburg Publishing House

## **Hark, I hear the harps eternal**

Traditional  
Arrangement: Alice Parker  
Rechte: 1967 Lawson-Gould Music Publishers, Inc.

## **Morgenstern**

Text und Musik: Albert Frey  
Chorsatz: Hans-Joachim Eißler  
Rechte: 2006 FREYKLING, Gerth Medien  
Musikverlag, Asslar

## **Jubilate Deo**

Psalm 100: 1,2,5  
Peter Anglea  
Rechte: 2014 Hinshaw Music

## **Worship the Lord**

Text und Musik: Lorenz Maierhofer  
Rechte: 2015 Helbling, Innsbruck-Esslingen-Bern-Belp

## **Fürchte dich nicht**

Text, Melodie und Chorsatz: Kristina Gerdes  
Rechte: 2017 Eigenverlag CHORDia Tarmstedt

## **Gloria**

Original: Gloria wachet auf ruft uns die Stimme (Johann Sebastian Bach)  
Chorsatz/Klaviersatz/Musik (zur Melodie von Philipp Nicolai): Dieter Falk  
Text: Mary Applegate  
Rechte: Edition Falk Music (bei BMG Rights Management GmbH)

## **This is the day**

Texte aus den Psalmen 118, 148, 91, 121 und 27  
Musik: John Rutter  
Rechte: 2011 Collegium Music Publications

## **Wait for the Lord**

Text und Musik: Jacques Berthier (Psalm 27,14)  
Rechte: 1998 Les Presses de Taizé, GIA Publications, Inc

## **Der Herr segne dich**

Peter C. Lutkin

## **Jesu ukukhanya**

Botswana Traditional  
Arrangement: Jean-Paul Finck

## **Ipharadisi**

Südafrika Traditional  
Rechte: 2003-2006 Karl Aloritas

## **Ancient of days**

Text und Musik: Ron Kenoly  
Rechte: 1992 Ron Kenoly Sheet Music

## Du bist ein Gott, der mich anschaut

Text: Susanne Brandt Plattdeutsch: Jan Dittmers/Birgit Frese Musik: Miriam Buthmann  
Chorsatz: Kristina Gerdes

Refrain

Du bist ein Gott, der mich an-schaut. Du bist die Lie-be, die  
Du büss een Gott, de mi an - kigt. Du büss de Le - ev, de

Wür - de gibt. Du bist ein Gott, der mich ach - tet.  
An - sehn gifft. Du büss een Gott, de mi Acht schinkt.

Du bist die Mut - ter, die liebt,  
Du büss de Mud - der, de Le - ev gifft,

du bist die Mut - ter, die liebt!  
du büss mien Gott, hest mi leev!

Strophen:

1. Dein Engel ruft mich da, wo ich bin: - Wo kommst du her und wo willst du hin? - Geflohen aus Not in die Einsamkeit, durchkreuzt sein Wort meine Wüstenzeit.
2. Zärtlicher Klang: - Du bist nicht allein! Hoffnung keimt auf und Leben wird sein. Gott hört - so beginnt meine Zuversicht. Die Sorge bleibt, doch bedroht mich nicht.
3. Schauender Gott, wo findest du mich? Hörender Gott, wie höre ich dich? Durch all meine Fragen gehst du mir nach und hältst behutsam die Sehnsucht wach.

**bitte wenden**

## Wie Christus mir – so ich dir

Text (zu Römer 15,7): Gottfried Heinzmann, Musik: Hans-Joachim Eißler  
Lied zur Jahreslosung 2015 Rechte: 2014 buch + musik, ejw-service gmbh, Stuttgart

### Refrain



Wie Chris - tus mir be - geg - net, mich  
an - nimmt und mich seg - net. So will ich dir be - geg - nen,  
dich an - neh - men und seg - nen.

### Strophen:

1. In meinen Gefühlen gefangen, begrenzt auf das eigene Ich, begegne ich anderen Menschen. Doch – interessieren sie mich? Ich denke daran, was Christus getan. Wie er mit mir weint, doch auch feiert und singt, den Himmel zur Erde bringt.

2. In meinen Gedanken gefangen, wohl wissend, was gut und was schlecht, bewerte ich andere Menschen. Doch - wem werd' ich dabei gerecht? Ich denke daran, was Christus getan. Wie er Menschen sieht, die Geduld nicht verliert, mich liebevoll korrigiert.

3. In meiner Geschichte gefangen, mit Mauern im Kopf aufgebaut, misstrauere ich anderen Menschen. Doch - was wird mir dadurch verbaut? Ich denke daran, was Christus getan. Wie er mit mir fühlt, meine Ängstlichkeit spürt und mich in die Weite führt.